

Plan de leçon

Continuation *LPP* ch. III, photodiscussion · français 9^e année

le 2 novembre 2020 · 55 minutes

Aperçu de la leçon

Cette leçon fait suite à la leçon de vendredi (phrases interrogatives, etc.). L'accent sera mis aujourd'hui davantage sur la **réponse** aux questions plutôt que sur la formulation des questions. Les élèves vont voir une sélection des questions soumises sur les fiches de sortie du dernier cours (et ils vont proposer des réponses à ces questions). Les élèves auront également le temps de travailler sur leurs illustrations basées sur *Le Petit Prince* (ch. III).

Objectifs d'apprentissage

Grandes idées (tirées du programme d'études du ministère)

- « L'écoute et le visionnement attentifs favorisent l'acquisition et la compréhension du français »
- « Il est possible d'avoir des conversations substantielles en français sur des sujets ayant une importance pour soi »

Objectifs langagiers

- Répondre aux questions du genre « *est-ce que* » ainsi que celles construites avec les mots interrogatives
 - Utiliser les structures suivantes pour exprimer/justifier son opinion: *je pense/crois que, parce que*
-

Compétences curriculaires à développer

- « Échanger des idées et de l'information à l'aide de phrases complètes, oralement et par écrit »
 - « Dégager le sens de divers types de textes »
 - « Employer un éventail de stratégies favorisant la communication »
-

Méthodes d'évaluation

- Observation des contributions en classe (fréquence, qualité, comportement)
 - Observation des interactions en paires (qualité, comportement)
 - Travail de synthèse (résumé illustré du chapitre)
-

Matériel nécessaire

Enseignant·e: tableau, feutres, diapos, étiquettes de nom

Élèves: stylos, crayons, feuilles de papier/cahier

1 · Préactivité

Temps alloué: 10 minutes

À l'entrée: donner des étiquettes aux élèves. Ils vont écrire leurs noms dessus et les porter en classe.

1. **Routine du jour:** présentation des dates
 2. **Activité d'échauffement:** photo-discussion
 - Discussion sur la photo sur la diapo (<https://searcharchives.vancouver.ca/uploads/r/null/7/6/764037/fe21204e-f128-46e6-89a7-e2df51d5e4e6-A12645.jpg>)
 - Rappeler un peu aux élèves les mots interrogatifs qu'on avait discutés la semaine dernière...
 - Poser des questions aux élèves: réponses basées sur des observations visuelles (ex. « Selon vous, *quand* cette photo a-t-elle été prise? *Où*? *Comment* le savez-vous? *Pourquoi* est-ce j'ai choisi cette photo? etc.) Pas de mauvaises réponses! Encourager l'utilisation des structures: « *je pense que, je crois que, parce que...* »
 - Remercier la classe pour leurs contributions, expliquer brièvement la photo et pourquoi on l'a choisie (le 93e anniversaire de son ouverture, « *vous y avez déjà vu un spectacle?* », etc.)
-

2 · Activité principale

Temps alloué: 25 minutes

Justification: Cette activité sert de « clôture » à l'activité de formation de questions de la dernière classe. Certain·e·s élèves verront aussi leurs contributions (fiches de sortie) incorporées dans le matériel d'apprentissage (sentiment de responsabilité dans ce qu'ils apprennent). Pratique à l'oral (interaction **et** présentation).

Les élèves verront une sélection de questions qui ont été soumises à la fin de la dernière classe (mettre ces questions sur une diapo).

- Lire les questions à haute voix à la classe: il faut s'assurer que le sens de chaque question soit clair pour tout le monde; demander aux élèves de traduire en anglais si nécessaire (~5 min.)
 - Les élèves vont travailler en paires pour répondre aux questions. Rappel: pas de « bonnes » réponses; on veut juste savoir ce qu'ils pensent (~10 min.)
 - Partage des hypothèses avec la classe (~10 min.)
-

3 · Conclusion

Temps alloué: 20 minutes

- Donner aux élèves le reste de la classe pour travailler sur leurs illustrations pour le 3^e chapitre du *Petit Prince*
- Faire le tour de la classe pendant qu'ils s'occupent de leurs dessins
- Demander ce qu'ils ont aimé dans l'histoire jusqu'à présent (pratique orale, réflexion sur la lecture)
- Essayer de parler à chaque élève